

CURRICOLO DI LINGUA ITALIANA

CLASSE PRIMA - PROGRAMMAZIONE ANNUALE AGG.TA 09/06/2010

NUCLEI TEMATICI	CONOSCENZE	ABILITÀ - COMPETENZE
S A P E R ASCOLTARE E COMPRENDERE	<p>1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa.</p> <p>2. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale : concordanze, pause, durate, accenti, intonazione nella frase.</p>	<p>a. Presta attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni; comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi.</p> <p>b. Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione temporale, rapporti di causa-fatto-conseguenza).</p> <p>c. Si avvia a sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione e le protrae per periodi progressivamente più lunghi.</p>
S A P E R INTERVENIRE, DOMANDARE, RISPONDERE, ESPORRE	<p>1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contesto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa.</p> <p>2. Lessico.</p> <p>3. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti, intonazione nella frase.</p> <p>4. Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p>	<p>a. Esprime spontaneamente le proprie esigenze, i propri gusti e le proprie esperienze personali.</p> <p>b. Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente rispettando il tema e il meccanismo dei turni.</p> <p>c. Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</p> <p>d. Riferisce le parti essenziali di un racconto: personaggi, vicende, situazioni.</p> <p>e. Memorizza e recita filastrocche e poesie.</p>

<p>SAPER LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>1. Funzione connotativa e denotativa del segno grafico.</p> <p>2. Lettura monosillabica di parole.</p> <p>3. Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti; accenti; troncamenti; elisioni; scansione in sillabe.</p> <p>4. I diversi caratteri grafici.</p> <p>5. La funzione del testo/ contesto: comprensione dei significati.</p>	<p>a. Osserva le immagini che corredano il testo prima di leggere.</p> <p>b. Correla grafema/fonema.</p> <p>c. Riconosce e distingue vocali e consonanti.</p> <p>d. Articola e pronuncia correttamente vocali, consonanti e suoni complessi.</p> <p>e. Effettua la sintesi per formare parole.</p> <p>f. Legge sillabe, digrammi e suoni difficili.</p> <p>g. Confronta parole individuando somiglianze e differenze.</p> <p>h. Legge lo stampato ed il corsivo maiuscolo e minuscolo.</p> <p>i. Legge immagini e parole e trova eventuali corrispondenze.</p> <p>l. Legge e comprende definizioni e semplici consegne.</p> <p>m. Legge e comprende brevi frasi.</p> <p>n. Legge brevi testi in modo chiaro e scorrevole.</p> <p>o. Legge e comprende il contenuto globale di un semplice testo rispondendo a domande.</p>
<p>SAPER SCRIVERE</p>	<p>1. Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi; raddoppiamenti consonanti; accento parole; elisione; troncamento; scansione in sillabe; principali segni di punteggiatura.</p> <p>2. I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina.</p> <p>3. Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale.</p>	<p>a. Rappresenta graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi difficili.</p> <p>b. Utilizza i caratteri fondamentali della scrittura.</p> <p>c. Completa e scrive parole anche per autodettatura.</p> <p>d. Scrive correttamente brevi frasi relative a disegni o vignette predisposte.</p> <p>e. Scrive brevi enunciati per dettatura, copiatura o autodettatura.</p> <p>f. Ricompone una frase spezzata; completa una frase.</p> <p>g. Compone semplici pensieri su esperienze personali.</p>

<p>S A P E R RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le convenzioni ortografiche. 2. La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo. 3. L'ordine sintattico nella frase. 4. L'ampliamento del lessico. 	<ol style="list-style-type: none"> a. Riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi doppie, accento, divisione in sillabe. b. Comprende l'utilizzo della virgola, del punto fermo, interrogativo, esclamativo. c. Riordina le parole di una frase in modo logico. d. Si avvia ad arricchire progressivamente il lessico. e. Gioca con parole e frasi.
---	--	---